

TIMBERSHADES

PINTURA PARA REVESTIMIENTO
EXTERIOR 100% ACRÍLICA SÓLIDA/OPACA

SERIE PREMIUM
EXTERIOR
OPACO SÓLIDO
185
TIMBERSHADES
100% ACRÍLICO

185

El tinte acrílico sólido opaco TIMBERSHADES es un tinte premium 100% acrílico opaco para madera que proporciona un color duradero y protección contra el clima en el revestimiento exterior. Formulado utilizando la misma tecnología tixotrópica que nuestros otros productos exteriores, permite la captura y liberación del pincel para una aplicación más rápida y limpia.

La fórmula acrílica de alta ocultación del tinte acrílico sólido opaco TIMBERSHADES proporciona un revestimiento flexible con excelente protección UV, perfecto para los cambios estacionales de Wisconsin. La fórmula 100% acrílica del tinte acrílico sólido opaco TIMBERSHADES lo convierte en un tinte de mantenimiento fantástico que es flexible, resiste la decoloración y nunca se volverá tiza. Mejor adaptado para su uso en superficies verticales de sacudidas previamente teñidas, revestimientos, cercas y la mayoría de las superficies de tablero duro.

CUMPLIMIENTO Y CERTIFICACIÓN

Nivel de Brillo	1
Contenido de COV	62 g/L 0.52 lb./Gal

USO RECOMENDADO

- Para uso exterior
- Solo en superficies verticales
- Sacudidas previamente teñidas, revestimientos, cercas y la mayoría de las superficies de tablero duro.

DESEMPEÑO Y CARACTERÍSTICAS

- Fácil de aplicar con pincel
- Protección avanzada del color
- Resistente al moho
- Fuerte adherencia

BENEFICIOS

Protección Avanzada del Color: La fórmula 100% acrílica produce una excelente adherencia, retención de color y flexibilidad que resistirá el moho, la decoloración, el pelado y el ampollado.

Aplicación Limpia y Fácil: La tecnología tixotrópica crea una sensación densa y robusta, pero el tinte aún se desliza fácilmente del pincel. La ventaja de "sin goteo" ayuda a reducir las gotas y los goteos en el acabado con menos fatiga.

Excelente Apariencia: Este tinte de cuerpo completo proporciona una apariencia rica que no dejará la madera seca y sin brillo.

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

Tipo de Vehículo: 100% Acrílico

Tinte de Color: Blanco, Bases de Tinte y Colores Estándar

Brillo: Mate

2-6 unidades @ 60°

Contenido Sólido: Peso: 53% ± 2

Volumen: 36% ± 2

Tiempo de Secado: (75° F. y 50% de Humedad Relativa)

Tacto: 2 Hora

Repintar: 4 Hours

Se puede esperar un tiempo de secado prolongado cuando se presentan condiciones como alta humedad, alto punto de rocío, baja temperatura, etc. Permita que el producto se seque completamente antes de aplicar la capa superior.

Cobertura Teórica:

Aplicar a 400 pies cuadrados por galón para lograr

4.0 mils Espesor de Película Húmeda

1.3 mils Espesor de Película Seca

Al calcular la cobertura real de trabajo, tenga en cuenta las pérdidas de aplicación, la textura y porosidad de la superficie, la técnica de aplicación, etc

PRECAUCIONES / LIMITACIONES

- Consulte las Hojas de Datos de Seguridad.
- Aplicar solo si la temperatura de la superficie y de la pintura está por encima de los 35°F y permanecerá así durante 48 horas. El punto de rocío no debe estar dentro de 5°F de la temperatura hasta que la película esté seca. Grandes extensiones de metal deben ser pintadas cuando la temperatura del aire, de la superficie y del material sea de 50°F o más.



TIMBERSHADES

PINTURA PARA REVESTIMIENTO EXTERIOR
100% ACRÍLICA SÓLIDA/OPACA
185

SERIE PREMIUM
EXTERIOR
OPACO SÓLIDO
185
TIMBERSHADES
100% ACRÍLICO

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Las superficies deben estar secas, limpias y libres de polvo, suciedad, grasa, aceite o cualquier otro contaminante que pueda evitar una adherencia adecuada. Se debe quitar toda la pintura suelta y las superficies brillantes deben ser opacadas lijando. Las superficies de yeso deben estar bien curadas, y las superficies porosas de albañilería deben ser llenadas con relleno de bloques. Las juntas con cinta y las cabezas de clavos en paneles de yeso deben ser lijadas y limpiadas de polvo antes de terminar. El lodo en las juntas y cabezas de clavos debe estar completamente curado antes de terminar para evitar marcas. Las superficies galvanizadas deben tener todo el aceite eliminado antes de la aplicación del recubrimiento.

¡Advertencia! Si raspa, lija o remueve pintura vieja, podría liberar polvo de plomo. El plomo es tóxico. La exposición al polvo de plomo puede causar enfermedades graves, como daño cerebral, especialmente en niños. Las mujeres embarazadas también deben evitar la exposición. Use un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapeador húmedo. Antes de comenzar, infórmese sobre cómo protegerse a sí mismo y a su familia comunicándose con la línea directa nacional de información sobre el plomo al 1-800-424-LEAD (5323) o visite www.epa.gov/lead.

RECOMENDACIONES DE PINTURA HALLMAN LINDSAY

Superficies de Madera: Autoprimer (requiere 2 capas); PRIMEKOTE, 111 para Cedro y Secuoya. Para otras especies, opcionalmente PRIMEGUARD, 112.

Revestimiento de Aluminio: Autoprimer (requiere 2 capas) o Imprimación/Acabado Acrílico METALGUARD, 338.

Metal Galvanizado: Autoprimer (requiere 2 capas) o Imprimación/Acabado Acrílico METALGUARD, 338.

Acero: Imprimación Inhibidora de Oxidación Metalguard, 330.

CMU, Bloque de Hormigón y Rostro Dividido: Relleno de Bloques GRIPCRETE FILL KOTE HD, 181.

Mampostería/Estuco: Autoprimer o Imprimación GRIPCRETE para Mampostería/Revoque, 166.

APLICACIÓN

Mezclar bien antes de usar. Aplicar con pincel, rodillo o pulverizador sin aire. Si se aplica con pulverizador, se debe repasar con el rodillo o el pincel para que penetre correctamente en la madera. Aplicar generosamente, trabajando hasta un borde húmedo con golpes superpuestos. Trabajar toda la longitud de 2-3 tablas para evitar marcas de solape.

Nota: Se recomiendan dos capas de 185 para lograr el mejor rendimiento, durabilidad y uniformidad. Todos los productos están formulados listos para su aplicación. Si es necesario, diluir mínimamente y no exceder las 2 onzas por galón. Limpiar todos los aplicadores con agua inmediatamente después de usar.

REQUISITOS DE EQUIPO

Sin aire: Mínimo 0.50 GPM, 2800 PSI, Punta de .017-.019"

HVLP: No recomendado

Rodillo: Cubierta sintética de ½" - 1" de pelo

Pincel: 100% Nylon o Mezcla Sintética