

ULTIMA es un esmalte acrílico al agua de calidad premium formulado para puertas y marcos de metal tanto de interior como de exterior, barandillas y otros metales diversos, así como para molduras de madera de interior, gabinetes y carpintería. ULTIMA ofrece una resistencia excepcional al lavado y al frote con un flujo y nivelación excepcionales para obtener resultados suaves. La tecnología patentada NEXCRYL proporciona a ULTIMA blancos más brillantes y duraderos con una resistencia avanzada a las marcas y al bloqueo en tonos vibrantes y audaces. Ya sea aplicado con brocha, rodillo o pulverización, ULTIMA ofrece cualidades de flujo y nivelación que superan las demandas de los aplicadores más exigentes. Las características avanzadas de curado superficial de ULTIMA proporcionan un acabado sin tacto en menos de 30 minutos, lo que permite cambios dinámicos con un impacto mínimo en la habitabilidad o el retorno al servicio.

ULTIMA está formulado para un acabado suave y uniforme de molduras de madera y metal, gabinetes, puertas, carpintería y acabados de muebles correctamente preparados. Puede ser utilizado en una variedad de proyectos que van desde la construcción residencial y multifamiliar hasta instalaciones comerciales, institucionales e industriales ligeras. La formulación de bajo olor y bajo contenido de COV de ULTIMA ejemplifica el compromiso de Hallman Lindsay con la comunidad y la sostenibilidad, lo que lo hace ideal para proyectos ambientalmente responsables.

### CUMPLIMIENTO Y CERTIFICACIÓN

Nivel de Brillo	4
Contenido de COV	<5 g/L <0.04 lb./Gal

### USO RECOMENDADO

- Para uso interior y exterior limitado
- Puertas, molduras y marcos
- Gabinetes y carpintería
- Barandillas y superficies similares

### DESEMPEÑO Y CARACTERÍSTICAS

- Tecnología de resina NEXCRYL
- Fórmula 100% acrílica al agua
- Tecnología anti-amarilleo
- Secado rápido, sin adherencia
- Puede ayudar a cumplir con el crédito LEED v4

### BENEFICIOS

**Durabilidad de primera clase:** La resina acrílica al 100% proporciona una durabilidad excepcional para una excelente liberación de manchas y resistencia al impacto y al desgaste.

**Finalización más rápida del trabajo:** La tecnología de secado rápido crea un acabado sin adherencia más rápido para reducir el tiempo de inactividad, los daños comerciales reducidos y un retorno más rápido al servicio.

**Mínima interrupción:** La formulación de bajo olor y cero COV ejemplifica nuestro compromiso con la sostenibilidad a través de recubrimientos respetuosos con el medio ambiente.

**Acabado suave y distinguido:** La fácil aplicación con pincel produce un acabado suave y uniforme para un mejor aspecto en molduras, muebles y carpintería.

### ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

**Tipo de vehículo:** 100% acrílico

**Tinte de color:** Blanco. Puede ser teñido, hasta 4 onzas por galón, con colorantes de bajo VOC. La base de acento puede ser teñida hasta 12 onzas por galón.

**Nivel de brillo:** Satinado  
10-20 unidades @ 60°

**Contenido sólido:** Peso: 45% ± 2  
Volumen: 32% ± 2

**Tiempo de secado:** (75° F. y 50% deH.R.) Tacto: 30 minutos  
Repintar: 2-4 Horas

*Es posible que se espere un tiempo de secado prolongado cuando estén presentes condiciones como alta humedad, alto punto de rocío, baja temperatura, etc. Permita que el producto se seque completamente antes de aplicar una capa superior.*

### Cobertura Teórica:

Aplicar a 350 pies cuadrados por galón para lograr

4.0-5.0 mils Espesor de Película Húmeda  
1.5 mils Espesor de Película Seca

*Al calcular la cobertura efectiva, tenga en cuenta las pérdidas durante la aplicación, la textura y porosidad de la superficie, la técnica de aplicación, etc.*

### PRECAUCIONES / LIMITACIONES

- Uso exterior limitado para superficies rígidas como puertas y marcos de metal previamente imprimados.
- No aplicar directamente sobre especies de madera como secuoya y cedro que contienen taninos u otras manchas solubles en agua.
- No destinado para uso en pisos o superficies grandes y expansivas.
- Aplicar solo si las temperaturas del aire, la superficie y el material permanecen a 50 °F o más durante la aplicación y el secado.
- Consultar las Hojas de Datos de Seguridad.



# ULTIMA

## SATIN ESMALTE AL AGUA INTERIOR/EXTERIOR 517

SERIE PREMIUM  
INTERIOR/EXTERIOR  
SATINADO  
517  
ULTIMA

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Las superficies deben estar completamente secas, limpias y libres de polvo, suciedad, aceite, grasa, cera, tiza, óxido o cualquier otro contaminante que pueda impedir una correcta adhesión y curado. Retire toda la pintura suelta o que se esté descascarando. Las superficies brillantes deben ser mateadas mediante lijado. Las superficies previamente imprimadas deben ser lijadas ligeramente. El metal y la madera desnudos deben ser imprimados. Las superficies galvanizadas deben tener todos los aceites eliminados y ser adecuadamente imprimadas antes de aplicar el revestimiento. Rellene todos los agujeros y grietas con un compuesto para parches adecuado, lije suavemente y aplique imprimación. La imprimación debe curarse completamente.

**¡Advertencia! Si raspa, lija o remueve pintura vieja, podría liberar polvo de plomo. El plomo es tóxico. La exposición al polvo de plomo puede causar enfermedades graves, como daño cerebral, especialmente en niños. Las mujeres embarazadas también deben evitar la exposición. Use un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un trapeador húmedo. Antes de comenzar, infórmese sobre cómo protegerse a sí mismo y a su familia comunicándose con la línea directa nacional de información sobre el plomo al 1-800-424-LEAD (5323) o visite [www.epa.gov/lead](http://www.epa.gov/lead).**

### RECOMENDACIONES DE PINTURA HALLMAN LINDSAY

#### Nuevo trabajo

**Superficies de madera:** Imprimación para esmalte AQUA KOTE WB, 231.

**Metal, No ferroso:** Imprimación/Acabado acrílico DTM Metalguard, 338.

**Metal, Ferroso:** Imprimación inhibidora de óxido Metalguard QD, 330.

#### Repintado

Puede aplicarse sobre recubrimientos existentes solo después de realizar aplicaciones de muestra para verificar la sensibilidad del recubrimiento existente. Las superficies deben ser imprimadas y preparadas adecuadamente si ocurre sensibilidad o desprendimiento.

### APLICACIÓN

Mezclar bien antes de usar. Aplicar con pincel, rodillo, o pulverización sin aire o pulverización convencional. El flujo y nivelación se logran mejor aplicando un recubrimiento completo y uniforme y trabajando hacia un borde húmedo utilizando trazos superpuestos. No cepillar o rodar en exceso. Las superficies deben estar secas antes de la aplicación de la pintura. Todos los productos están formulados listos para su aplicación. Si es necesario, diluir con moderación y no exceder 2 onzas por galón. Limpiar todos los aplicadores con agua inmediatamente después de usar.

Al sellar los espacios entre paredes, techos, molduras y otros acabados, rellenar con un sellador adecuado después de imprimir la superficie. Para obtener mejores resultados, utilizar un relleno premium o sellador pintable y no pintar sobre superficies altamente flexibles o selladores de silicona no pintables. Permitir que el sellador se seque correctamente antes de pintar.

### REQUISITOS DE EQUIPO

**Airless:** Mínimo .50 GPM, 2600 PSI, boquilla de .015-.021"

**HVLP:** Turbina de doble etapa, 5-8 PSI, juego de proyectores de .051 a .070

**Rodillo:** Cubierta resistente al desprendimiento con siesta de ¼" - ⅜"

**Brocha:** 100% nailon o mezcla sintética